

Государственное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 427  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

]

Заместитель директора  
по УВР



А.А.Иванченко

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



А.М.Емельянова]

Приказ № 224 от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу внеурочной деятельности**

**«Английский язык в жизни и на сцене»**

**для обучающихся 4 классов**

Санкт-Петербург  
2023

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности (социокультурная направленность) курса «Английский язык в жизни и на сцене» для 4 классов составлена на основе

- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 3273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 года №287;
- Информационно-методическое письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 г № ТВ-1290/03 "Методические рекомендации об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования" ФГОС ООО

На изучение курса внеурочной деятельности «Английский язык в жизни и на сцене» в 4 классе отводится 68 часов.

Программа разработана с учётом особенностей первого уровня общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника. При разработке программы учитывались разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, моторике и т. п. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Поэтому иностранный язык стал обязательным компонентом обучения не только в вузах, средней, старшей школы, но и в начальной школе.

Раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане.

Программа внеурочной деятельности «Английский язык в жизни и на сцене» имеет культурологическую направленность и призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями Великобритании.

**Цель:** учить обучающихся навыкам свободного общения на уровне «начинающий» и навыков прикладного использования английского языка.

**Задачи:**

Образовательные:

приобщить обучающихся к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики; формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию; научить элементарной диалогической и монологической речи; изучить основы грамматики и практически отработать применения этих правил в устной разговорной речи;

выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

Развивающие:

создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка; развивать мышление, память, воображение, волю; расширять кругозор учащихся; формировать мотивацию к познанию и творчеству;

ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;  
развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;  
воспитывать чувство толерантности.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста:

комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;  
коммуникативной направленности;  
осознанного владения иностранным языком;  
наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Место учебного курса внеурочной деятельности «Английский язык в жизни и на сцене» в учебном плане

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Английский язык в жизни и на сцене» реализуется в направлении внеурочной деятельности «Английский язык в ситуациях общения».

Программа рассчитана на 2 года обучения: по 68 часов в год во 3-4 классах, 1 час в неделю, всего 176 часов за курс обучения.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Основной задачей этого этапа курса является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования.

На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная. Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер. Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи.

Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём –повтор Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1	Вводное занятие	1	Введение в курс. Презентация видеозаписей постановок на английском языке. Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку на основе книги М.Ф. Стронина «Обучающие игры».	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s</a>	Беседа
2	Раздел 1: Заяц - хвоста	2	Текст сказки, пьеса. Языковой материал the first, the second, the third, wood, clever, fence, ready, wolf, horrible, , shout, wait, idea, fire, crash. Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662">https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662</a>	Беседа, инсценировка
		2	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке. Методические рекомендации Чтение сказки, работа с лексикой.	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s</a>	Беседа, презентация
		8	Знакомство со сценарием и распределение ролей – Работа над текстом пьесы Репетиции, оформление спектакля	<a href="https://learning-english.nethouse.ru/page/808768">https://learning-english.nethouse.ru/page/808768</a>	Инсценировка, ролевая игра

			<p>Презентация спектакля</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Презентация спектакля.</p> <p>Определение результативности.</p> <p>Обсуждение спектакля.</p>		
3	Раздел 2: Кот в сапогах	2	<p>Текст сказки, пьеса.</p> <p>Речевой материал\ предметное содержание речи Сказка «Puss in Boots» / «Кот в сапогах»</p> <p>Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p>		Беседа, групповая работа, инсценировка
		2	<p>Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки.</p> <p>Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p> <p>Методические рекомендации</p> <p>Чтение сказки, работа с лексикой.</p>	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662">https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662</a>	
		10	<p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – Работа над текстом пьесы</p> <p>Репетиции, оформление спектакля</p> <p>Презентация спектакля</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Презентация спектакля.</p> <p>Определение результативности.</p> <p>Обсуждение спектакля.</p>	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662">https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662</a>	
4	Раздел 3: Морозко (10	2	<p>Речевой материал /предметное содержание речи</p> <p>Сказка «The Riding Frost / «Морозко»</p>	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-</a>	Беседа, групповая работа,

	занятий)		Текст сказки, пьеса. Языковой материал Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash	<a href="#">stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s</a>	инсценировка ,
		2	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке. Методические рекомендации Чтение сказки, работа с лексикой.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662">https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662</a>	
		14	Знакомство со сценарием и распределение ролей – Работа над текстом пьесы Репетиции, оформление спектакля Презентация спектакля На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Презентация спектакля. Определение результативности. Обсуждение спектакля.	<a href="https://learning-english.nethouse.ru/page/808768">https://learning-english.nethouse.ru/page/808768</a>	
5	Сказка «The Rooster and Two Little Mice» / «Петушок и две маленькие мышки»	3	Речевой Wooden, field, nobody, answer, ask, together a rooster, climb, roar, a bear, a mouse, mice, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions there was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/03/26/neskolko-stsenariiev-na-angliyskom-iz-opyta-raboty-s</a>	Беседа, групповая работа, инсценировка ,
		2	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки.	<a href="https://learning-english.nethouse.ru/page/808768">https://learning-english.nethouse.ru/page/808768</a>	

			<p>Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p> <p>Методические рекомендации</p> <p>Чтение сказки, работа с лексикой.</p>		
		16	<p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – Работа над текстом пьесы</p> <p>Репетиции, оформление спектакля</p> <p>Презентация спектакля</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Презентация спектакля.</p> <p>Определение результативности.</p> <p>Обсуждение спектакля.</p>	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662">https://urok.1sept.ru/articles/616505?ysclid=lnjc85uu7e787018662</a>	
6	Итоговое занятие.	2	<p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку. Подведение итогов работы.</p>		Проект

#### IV. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСОВЕНИЯ ПРОГРАММЫ

##### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе,
- интерес к новому содержанию и новым способам познания,
- способность к эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития стремления к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций,
- способность к самооценке на основе критериев успешности своей и совместной деятельности.

##### Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- ставить вопросы для инициативного сотрудничества,
- осуществлять поиск информации, критически относиться к ней,
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка,

-- критично относиться к своему мнению, принимать точку зрения другого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполняя различные роли в группе, уметь договариваться и сотрудничать в совместном решении творческой задачи,
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета,
- высказывать своё отношение к происходящему, делиться впечатлениями.

### Предметные результаты

Обучающийся научится:

- проявлять самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления,
- выбирать для себя род занятий,

Обучающийся получит возможность научиться:

- обсуждать возникающие проблемы, правила,
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определять цель, функции участников, способ взаимодействия,
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- строить эмоциональное артистическое высказывание средствами языка..