

Государственное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 427
Кронштадтского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО]

Заместитель директора
по УВР

 А.А.Иванченко

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



А.М.Емельянова]

Приказ № 224 от 28.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности

«Ключ и заря»

для обучающихся 4 классов

Санкт-Петербург
2023

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» под редакцией С.Н. Ямшиной – Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности, 1-4 классы: в 2 частях/ составитель Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч.2: 344 с. и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя).

Данная программа представляет собой вариант организации деятельности младших школьников в школьном научном сообществе (научном клубе) «Ключ и Заря». Темы занятий представлены в соответствии с основными содержательными линиями программы по русскому языку: фонетика, орфография, морфемика, словообразование, морфология, лексика, синтаксис, пунктуация, развитие речи и основными содержательными линиями программы по литературному чтению: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, элементы творческой деятельности, круг детского чтения.

Форма организации: школьное научное сообщество.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Цель деятельности группового занятия научного клуба младшего школьника «Ключ и Заря»:

- ✓ формирование универсальных учебных действий методом диалогового общения с «умным взрослым» посредством электронной или почтовой переписки;
- ✓ научить речи;
- ✓ развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях;
- ✓ решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому данное научное сообщество, как инновационный, практико-ориентированный предмет, помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

В базисном учебном плане, предлагаемом Образовательной системой «Перспективная начальная школа», объём учебного времени, отводимого на изучение с 1-го по 4-й класс – 1 час в неделю, (33 часа для первого класса, 34 ч для 2-4 классов), общий объём учебного времени составляет 135 часов.

Являясь предметом гуманитарного цикла, групповое занятие научного клуб «Ключ и Заря» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении); речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а

теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Групповое занятие научного клуба «Ключ и заря» даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

Одним из результатов обучения является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

2. Содержание программы

Тема 1. Предметы, пришедшие к нам из глубины веков. Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в музей.

Тема 2. История одного узора. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 23). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Устройство мироздания.

Тема 3. Учимся рассуждать. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 12–13). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Подготовка презентации для первоклассников (любое природное явление).

Тема 4. Как отстоять свою точку зрения? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 51). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа, публичное выступление. Что такое точка зрения. Культура диалога, монолога. Публичное выступление. Критика точки зрения оппонента.

Тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение «Родной уголок». Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 59). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Целесообразно использовать материалы учебника «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 6. Конкурс «Рецепт приготовления блюда». Мои достижения (самостоятельная работа). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 1, с. 175–176). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа, конкурс. Однородные члены предложения, глагол. Конкурс на лучший рецепт. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 7. Работа с картиной. Конкурс сочинений. Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» учебника «Литературное чтение» (ч. 1–2), а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи местных художников. Подведение итогов конкурса.

Тема 8. Проект «Как появилась книга?». Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 60). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. История возникновения письменности и появления книг. Книга — носитель истории. Современная книга.

Тема 9. Мой любимый писатель, или для чего нужна биография? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 105–106). Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Творческая биография писателя. Роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения. Составление биографии писателя.

Тема 10. Проект «Мой родной край» (памятники культуры, музеи, культурные ценности, интересные люди). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 109). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия —

проектная работа. Достопримечательности родного края. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 11. Заседание клуба. «Поэты и писатели моего края». Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 2, с. 86). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Встреча с известным поэтом или писателем родного города. Составление сборника с произведениями писателей родного края.

Тема 12. Олимпиадное задание. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 3, с. 7). Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада.

Тема 13. Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 173–176). Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Работы учащихся можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 14. Конференция. Защита портфолио. Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 1–4 классы.

3. Тематическое планирование

| Тема | Количество часов | Электронные ресурсы | Форма проведения |
|--|------------------|---|--------------------------|
| 1.Предметы, пришедшие к нам из глубины веков | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/start/287263/ | экскурсия |
| 2.История одного узора | 2 | | Творческая работа |
| 3.Учимся рассуждать | 3 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-bookrus42/book-rus42/?key=rus42-02 | Создание презентации |
| 4.Как отстоять точку зрения? | 2 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-booklit41/book-lit41/?key=lit41-45 | Публичное выступление |
| 5. Внимание, конкурс! Сочинение «Родной уголок» | 3 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-bookrus42/book-rus42/?key=rus42-18 | Конкурс |
| 6. Конкурс «Рецепты приготовления блюда» | 2 | | Конкурс |
| 7. Работа с картиной. Конкурс сочинений | 4 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-bookrus42/book-rus42/?key=rus42-03 | Творческая работа |
| 8. Проект «Как появилась книга?» | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/start/287263/ | Проектная работа |
| 9. Мой любимый писатель, или для чего нужна биография? | 2 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-bookrus42/book-rus42/?key=rus42-33 | Творческая работа |
| 10. Проект «Мой родной край» | 3 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-bookrus42/book-rus42/?key=rus42-32 | Проектная работа |
| 11. Заседание клуба «Поэты и писатели моего края» | 3 | | Заседание научного клуба |
| 12. Олимпиадное задание | 1 | | Олимпиада |
| 13. Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее | 3 | https://akbooks.ru/biblio4/titul-booklit42/book-lit42/?key=lit42-46 | Олимпиада |
| 14. Конференция. Защита портфолио | 2 | | Конференция |

4. Планируемые предметные результаты

Сведения о русском языке Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

В области предметных планируемых результатов обучающиеся научатся:

- писать письма в процессе предметной переписки с научным клубом «Ключ и Заря» и освоят жанр письма;
- свободно работать с текстом;
- свободно работать с разными источниками информации;
- устно и письменно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать разные основания для оценки (жанровой, этической, эстетической) одного и того же текста;
- понимать прозаические и поэтические тексты, посвященные формированию базовых нравственно- этических ценностей.